

**Department of Sanskrit**  
**Saurashtra University, Rajkot**

**M Phil Entrance Test**  
**Syllabus-2019**

**Part - 1**  
**Research Methodology (50%)**

१. संशोधन : अर्थ, प्रकार, स्वरूप और उद्देश्य
२. शोधनिबन्धलेखन : विषयचयन, स्वरूप और लेख्यप्रक्रिया, शोधनिबन्ध के प्रकार, सन्दर्भग्रन्थ-सूचीकरण
३. प्राचीन भारतीय लेखन सामग्री और लिपि के प्रकार  
हस्तप्रतविज्ञान : हस्तप्रत के विविध प्रकार, आदर्श लिपिकार के लक्षण, हस्तप्रतों के सङ्ग्रहस्थान, विवरणात्मक सूचियाँ (केटलोग्स)
४. हस्तलिखित पाठ्यग्रन्थों में प्रविष्ट अशुद्धियाँ, पाठान्तर, लुप्तांश और प्रक्षेपांश
५. संस्कृत पाठसमीक्षा : अर्थ और महत्त्व  
संमीक्षित संपादन के सोपान : Heuristics, Recention, Emendation और Higher Criticism  
पाठ समीक्षा के अधिनियम और व्यवहार सूचन  
संस्कृत ग्रन्थों के पाठसम्पादन की समस्याएँ
६. संमीक्षित आवृत्ति : रामायण, महाभारत, पञ्चतन्त्र, अभिज्ञानशाकुन्तल
७. संस्कृत और प्राच्यविद्या की संशोधन संस्थाओं का परिचय और उनकी शोध-प्रवृत्तियाँ
८. राष्ट्रीय स्तर के प्रसिद्ध शोधग्रन्थों और गुजरात में संशोधनकार्य का विवरण

**Part - 2**

**M A Sem 1 to 4 Syllabus ( implemented from 2016-17) (50%)**

अेम.अे.नो ११ २०१६-१७थी अमलमां अब्यासक्रम सौराष्ट्र युनिवर्सिटीनी वेबसाईट  
[www.saurashtrauniversity.edu](http://www.saurashtrauniversity.edu) परथी डाउनलोड करी शकाशे.

संस्कृत भवननी वेबसाईट [www.sanskritsauuni.org](http://www.sanskritsauuni.org) पर पाशु उपर्युक्त अब्यासक्रम उपलब्ध छे.